



PLANO DE ENSINO – ANO LETIVO 2017

Disciplina: Filosofia	Departamento: Filosofia
Nível: Ensino Médio	Série: 3º Turma: A e B
CH anual: 80	CH semanal: 2 hs/a
Prof(a) responsável: Evandson Paiva Ferreira	
Ementa: A pólis como fonte e fim da razão humana. As concepções políticas clássicas e contemporâneas. A democracia como projeto de autonomia.	
Objetivos: <ul style="list-style-type: none">• Pensar a razão como criação histórica.• Ler significativamente textos filosóficos, articulando-os a outros aspectos da vida humana.• Ler filosoficamente textos de outras estruturas e registros.• Pensar rigorosa e criticamente, superando a pobreza e banalização da cultura.• Compreender a realidade; situar-se nela como sujeito crítico; e realizar escolhas conscientes.	
Metodologia: Aulas expositivas, discussão de textos, produção de textos filosóficos.	
Conteúdos: 1ª Escala I – A FILOSOFIA E A POLÍTICA <ul style="list-style-type: none">▪ A invenção da política: Política para quê?▪ Os direitos humanos: a conquista da laicidade e a construção de um projeto de autonomia II – A POLÍTICA NA ANTIGUIDADE GREGA <ul style="list-style-type: none">▪ Os sofistas e o regime democrático 2ª Escala <ul style="list-style-type: none">▪ Platão e a república ideal.▪ Aristóteles e a invenção da ética.	

III – A POLÍTICA NA IDADE MÉDIA

- A Filosofia e a política vinculadas ao pensamento religioso.
- Estado e Igreja.
- O Renascimento e a ruptura com a política tradicional.

3ª Escala

IV- FILOSOFIA E POLÍTICA NA MODERNIDADE

- Maquiavel e *O Príncipe*.
- Hobbes e *O Leviatã*.
- Liberalismo clássico.
- Rousseau e a crítica à sociedade das Luzes.

4ª Escala

V – AS EXPERIÊNCIAS POLÍTICAS NA CONTEMPORANEIDADE

- As teorias socialistas
- As revoluções do século XX.
- As experiências totalitárias.
- A socialdemocracia e o neoliberalismo.
- A democracia como valor universal

Material didático: Livro didático, textos filosóficos, recursos audiovisuais.

Avaliação: Provas escritas discursivas; análise e produção de textos; artigos de jornais, revistas e sites; seminários; relatórios.

Referências:

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena. *Filosofando*: introdução à filosofia. 5. ed. São Paulo: Moderna, 2013.

____. *Temas de Filosofia*. 2. ed. São Paulo: Moderna, 1998.

CHALITA, Gabriel. *Vivendo a filosofia*. São Paulo: Atual, 2002.

CHAUÍ, Marilena. *Convite à filosofia*. 12. Ed. São Paulo: Ática, 1999.

FEITOSA, Charles. *Explicando a filosofia com a arte*. Rio de Janeiro: Ediouro, 2004.

GALLO, Sílvio. *Ética e cidadania*. Campinas: Papyrus, 2003.

____. *Filosofia*: experiência do pensamento. São Paulo: Scipione, 2014.

MAYER, Sérgio. *Filosofia com jovens*. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2004.

SÁTIRO, Angélica; WENSCH, Ana Miriam. *Pensando melhor*. 4. ed. São Paulo: Saraiva, 2003.